



PROGRAMMA DEL SEMINARIO ECM:

ADOLESCENZA TRA MITO, FIABA, ARTE E PSICOANALISI

Dott. Roberto Boccalon

11 e 12 novembre 2017

Sala incontri Choròs - Via Paleocapa 11/4, Savona

in collaborazione con



Choròs
Centro
di
Psicoanalisi

RESPONSABILE SCIENTIFICO e DOCENTE: Dott. Roberto Boccalon

Psichiatra e psicoterapeuta in libera professione a Bologna. Attività di psicoterapia espressiva di gruppo presso l'ospedale privato accreditato Villa Baruzziana (Bo). Docente del corso di laurea in Psicologia presso l'Istituto Universitario Salesiano di Venezia. Direttore e didatta supervisore dell'Istituto di Psicoterapia espressiva, Scuola di specializzazione in Psicoterapia, MIUR (Bo). Autore di numerose pubblicazioni scientifiche.

PROVIDER ECM: SPES S.c.p.A. (provider n° 86)

DURATA: 12 ORE

CREDITI ECM ASSEGNATI: 19,2 crediti ECM

COSTI: 190,00 euro - 120,00 euro per gli iscritti all'Associazione Choròs

FABBISOGNI FORMATIVI: Il corso è indirizzato a Psicologi (Psicologia e Psicoterapia), Medici Chirurghi (Psichiatria, Psicoterapia, Neuropsichiatria infantile, Pediatri, Pediatri di libera scelta) e Infermieri (Infermiere) interessati ad approfondire temi relativi a un **approccio psicodinamico dell'adolescenza**.

OBIETTIVI FORMATIVI:

Obiettivo ECM: Aspetti relazionali (comunicazione interna, esterna, con paziente) e umanizzazione cure.

Acquisizione competenze tecnico-professionali:

Il corso favorisce l'acquisizione di conoscenze teoriche ed aggiornamenti in tema di psicodinamica dell'adolescenza.

Acquisizione competenze di processo

Il corso favorisce l'acquisizione di abilità manuali, tecniche o pratiche in tema di comunicazione non verbale.

Acquisizione competenze di sistema

Il corso favorisce l'acquisizione di competenze per migliorare le capacità relazionali e comunicative in tema di Psicodinamica dell'Adolescenza, Comunicazione non verbale, Interventi multicode di promozione della salute in ambito scolastico.



CONTENUTI: Il seminario si propone di approfondire lo sviluppo di alcuni concetti fondamentali nella pratica psicoanalitica attraverso l'uso di materiale clinico e di ricerca. Verrà usato il materiale clinico come momento fondamentale di integrazione teorico-clinica. Lo scambio e il confronto nella dimensione del gruppo promuoveranno l'aggiornamento personale.

TIPOLOGIA FORMATIVA: Corso Residenziale Interattivo

TARGET UTENZA:

Il corso si rivolge ai seguenti professionisti e relative discipline:

- **PSICOLOGO per le discipline di Psicoterapia e Psicologia**
- **MEDICO CHIRURGO per le discipline di Psichiatria, Psicoterapia, Neuropsichiatria infantile, Pediatria, Pediatria (pediatra di libera scelta)**
- **INFERMIERI (infermieri)**

Numero massimo di partecipanti: 25

METODOLOGIE FORMATIVE:

La didattica si svolgerà attraverso una metodologia interattiva, caratterizzata da:

- attività in cui i partecipanti svolgono un ruolo attivo e il livello di interazione tra loro e con i docenti è ampio
- adattamento dei tempi in funzione delle esigenze di apprendimento
- un rapporto docente/corsisti di massimo 1/25
- spazio per domande e confronto tra docenti e partecipanti
- monitoraggio del processo e raccolta di feedback in itinere.

MODALITA' DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO:

La valutazione del livello di apprendimento raggiunto dai partecipanti avverrà a conclusione del corso attraverso una prova scritta.

Specifiche modalità di valutazione in itinere saranno attivate dal docente durante il corso per ricalibrare la lezione sulla base dei feedback raccolti dai partecipanti.

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI:

Choròs Centro di Psicanalisi – Via Pia 30/2, Savona

Tel. 019.821695 - 338.8163939 oppure 329.7668828 - Fax 019.807187

e-mail: e.varaldo@varaldo.it

**PROGRAMMA****ADOLESCENZA TRA MITO, FIABA, ARTE E PSICOANALISI*****Dott. Roberto Boccalon*****11 e 12 novembre 2017****Sala incontri Choròs - Via Paleocapa 11/4, Savona****Sabato 11 novembre**

- Ore 09,15 Presentazione del Seminario
- Ore 09,30 *Adolescenza nel mito:*
Codici parentali e traiettoria evolutiva nei miti di Fetonte
(Ovidio, Metamorfosi) e Telemaco (Omero, Odissea)
- Ore 11,15 *Adolescenza nella fiaba:*
Illusione/delusione, contatto/fuga, contenitore/contenuto,
relazione/trasformazione: le Avventure di Pinocchio (C. Collodi)
- Ore 12,30 Seduta plenaria
Discussione sulle relazioni
- Ore 13,15 Lunch
- Ore 14,30 *Adolescente artista:*
Caravaggio e Picasso
- Ore 16,00 *Graffiti dell'Adolescenza:*
Balthus e Folon
- Ore 17,30 Seduta plenaria
Discussione sulle relazioni
- Ore 18,30 Chiusura dei lavori

Domenica 12 novembre

- Ore 09,00 *Adolescenti a scuola:* Rispecchiamenti creativi 1
- Ore 11,00 *Adolescenti a scuola:* Rispecchiamenti creativi 2
- Ore 12,15 Seduta plenaria
Discussione sulle relazioni
- Ore 13,00 Test di valutazione ECM
- Ore 13,30 Chiusura dei lavori